

System: Chinvat Diamond

Prickar: 7 (C-system)

Ursprung: Marito Karlsson

Skapat datum: 2002

Beskrivning

Chinvat Diamond är centrerat kring en stark 1♦-öppning. Alla mellanstarka (10-14) händer med 4+korts högfärg öppnas med 1♥/♠ och övriga händer i detta intervall sorteras in under 1♣. 1NT och högre bud används för att visa svaga händer. Den fortsatta budgivningen efter öppningsbud på enläget är initialt ganska konventionell men uppbyggd enligt enkla och återkommande principer.

Eftersom man i Chinvat Diamond öppnar med de allra flesta händer spelar man med fördel ett helt annat system i 4:e hand.

Öppningsbud (1-3:e hand)

- 1♣ 10-14, ej 4+korts ♥/♠
- 1♦ 15+
- 1♥/♠ 10-14, 4+kortsfärg (ev canapé)
- 1NT 5-9, 4+♥. Antingen 4♥ och 4+♣/♦ (normalt minst 45) eller enfärgshand med minst 5+♥
- 2♣ 5-9, minst 44 i ♣♦ (normalt minst (54))
- 2♦ 5-9, 4♠ och 4+♣/♦ (normalt minst 45)
- 2♥ 5-9, minst 44 i ♥♠ (normalt minst (54))
- 2♠ 5-9, 5+♠
- 2NT 5-9, minst 5-5 i antingen ♥♠ eller ♣♦
- 3♣/♦ 6+korts ♣/♦
- 3♥/♠ Spärr
- 3NT vill spela
- 4x Spärr
- 4NT Spärr med tvåfärgshand (♣♦)

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 1♣

- 1♣ 1♦ a) 0-9
b) 14+
- 1♥/♠ 9/10-13, 5+♥/♠
- 1NT 10-13 (naturlig forts, 2♣/♦ okrav)
- 2♣/♦ 10-13, 5+♣/♦
- 2♥/♠ 0-8, 5(6)+♥/♠
- 2NT 7-11, 5-5 i antingen ♥♠ eller ♣♦ (forts som efter öppningsbud 2NT)
- högre Spärr

Fortsatt budgivning efter 1♣-1♦

- 1♣ 1♦ 1♥/♠ 10-12, 3-kortsfärg
- 1NT 13-14
- 2♣/♦ 10-14, 5+♣/♦

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 1♦

- 1♦ 1♥ a) 0-9
b) 14+
- 1♠ 10+
- 1NT+ Samma betydelse som öppningsbud, fortsättning som efter öppning

Fortsatt budgivning efter 1♦-1♥

- 1♦ 1♥ 1♠ a) 18-20 balans
 b) 15-20 obalans
 SH kan passa med 0-4 och bra ♠-färg, bjuda 1NT med 0-4,
 2♣/♦/♥ med 0-4 och 5+kortsfärg eller 2♠ med 5-0 balans (varpå
 ÖH kan ge upp med 2NT och min).
- 1NT 15-17 balanserad.
- 2♣ a) 21+, 5+♣ obalanserad
 b) 21+ balans
 c) 21+ (4441)
 SH reläer 2♦ eller bjuder naturliga avlägg mot 21-22NT. Efter 2♦
 bjuds 2♥/♠ naturlig med 4-kortsfärg, 2/3NT visar 21-22/25+ och
 3♣/♦ är naturligt med ♣ som längsta färg. Hopp till 3♥/♠ visar
 6+♣ samt singel i bjuden färg.
- 2♦/♥/♠ 21+, 5+färg. SH reläer med absolut min och bjuder i övrigt
 naturligt (Acol)
- 2NT 23-24NT

Fortsatt budgivning efter 1♦-1♠

- 1♦ 1♠ 1NT 15-17 balans
- 2♣ a) 21+, 5+♣ obalans
 b) 21+ balans
 c) 21+ (4441)
 SH reläer 2♦ eller bjuder naturliga avlägg mot 21-22NT. Efter 2♦
 bjuds 2♥/♠ naturlig med 4-kortsfärg, 2/3NT visar 21-22/23+ och
 3♣/♦ är naturligt med ♣ som längsta färg. Hopp till 3♥/♠ visar
 6+♣ samt singel i bjuden färg.
- 2♦/♥/♠ 21+, 5+färg. SH reläer med absolut min och bjuder i övrigt
 naturligt (Acol)
- 2NT 18-20 balans

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 1♥

- 1♥ 1♠ 4+korts ♠, rondkrav
- 1NT 9-12
- 2♣ a) 0+, 5+korts ♦
 b) 13+, balanserad
- 2♦ a) spärrhöjning i ♥
 b) 11+, 3-kortsstöd
- 2♥ a) spärr i ♠
 b) 0+, 5+korts ♣
- 2♠ a) 8+, minst 5-5 i ♣♦
 b) Invit med 4-kortsstöd i ♥ samt singel ♠
- 2NT Stenbergs (inviterande)
- 3♣/♦ Invit med 4-kortsstöd samt singel i bjuden färg
- 3♥ Spärr
- 3♠ 4+korts ♥ samt någon singel (ÖH kan relä 3NT för vidare info)
- 3NT 4+korts ♥ samt renons i ♠
- 4♣/♦ 4+korts ♥ samt renons i bjuden färg
- 4♥/♠ Slutbud

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 1♠

- 1♠ 1NT 9-12
- 2♣ a) 0+, 5+korts ♦
 b) 13+, balanserad
- 2♦ a) 0+, 5+♥
 b) 11+, 3-kortsstöd
- 2♥ a) spärrhöjning i ♠

- b) 0+, 5+korts ♣
- 2♠ a) 8+, minst 5-5 i ♣♦
b) Invit med 4-kortsstöd i ♠ samt singel ♥
- 2NT Stenbergs (inviterande)
- 3♣/♦ Invit med 4-kortsstöd samt singel i bjuden färg
- 3♥ 4+kortsstöd samt renons i ♥
- 3♠ Spärr
- 3NT 4+kortsstöd samt någon singel (4♣ relä varpå 4♠=singel ♣)
- 4♣/♦ 4+kortsstöd samt renons i bjuden färg
- 4♥/♠ Slutbud

Fortsatt budgivning efter 1♥/♠-2♣

ÖH reläer normalt 2♦ förutom om egen bra 6+kortsfärg finnes.

- 1♥/♠ 2♣ 2♦ 2♥ 13+, balans. ÖH visar nu min med 2♠ och bjuder naturligt med tilläggsvärden.
- 2♠ 14+, 5+♦. 2NT allmänt relä på vilket SH bjuder naturligt.
- 2NT 11+, 5+♦ och 4-korts ♠. 3♣ relä på vilket 3♦ visar min.
- 3♣ 11-13, minst 45 i ♣♦
- 3♦ 11-13, 6+♦

Fortsatt budgivning efter 1♥/♠-2♦

Svarsbudet 2♦ innehåller antingen en hand med vilken man vill spela 2♥ eller minst invit med exakt 3-kortsstöd i öppningsfärgen. Efter 1♥-2♦-2♥ är alla bud naturliga med exakt 3-stöd. Efter 1♠-öppningen bjuds aningens mer konventionellt:

- 1♠ 2♦ 2♥ PASS vill spela 2♥
- 2♠ 11+, 5+♥
- 2NT 11-13, 3♠ (normalt relativt balanserad)
- 3♣/♦ 11+, minst 5-5 i ♥-♣/♦
- 3♥ 11-13, 6+♥
- 3♠ 14+, 3♠ (normalt relativt balanserad)

Fortsatt budgivning efter 1♥/♠-2♥

ÖH reläer normalt 2♠ eftersom SH kan vara rätt så blank. Har SH inte en svag hand med vilken man vill spela 2♠ så har denne minst 5+korts ♣ (normalt minst invitstyrka men kan ha en ren ♣-spärr/offring).

- 1♥/♠ 2♥ 2♠ PASS svag hand
- 2NT 11-13, 5+♣
- 3♣ 0-10, 6+♣
- högre naturliga utgångskrav med 5+♣

Fortsatt budgivning efter 1♥/♠-2♠

2♠-svaret på både 1♥- och 1♠-öppningen är dubbeltydigt och visar antingen trumfstöd med singel i den andra högfärgen eller en hand med minst 5-5 i ♣/♦. ÖH bjuder 2NT som ett positivt relä (mot lågfärgshanden) eller gör en direkt lågfärgspreferens. Efter det positiva 2NT-svaret bjuds:

- 1♥/♠ 2♠ 2NT 3♣ 8-10, 5-5 i ♣/♦
- 3♦ 11+, 5-5 i ♣/♦ (krav)
- 3♥/♠ Invit med trumfstöd och singel i den andra högfärgen

Fortsatt budgivning efter 1♥/♠-2NT

- 1♥/♠ 2NT 3♣ Min. SH kan singelfråga med 3♦ (3♥ ingen singel, 3♠ singel ahö, 4♣/♦ singel ♣/♦)
- 3♦ Max men någon singel (3♥ singelfråga och 3♠ visar singel ahö)
- 3♥/♠ Max, minst 5+korts ♣/♦ (normalt 5-5 eller 46)
- 3NT Max utan singelton
- 4x Renons (4♥=renons ahö)

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 1NT

1NT	2♣	Avlägg i ÖHs längsta färg
	2♦	Allmänt relä utan 4+♥. ÖH bjuder 2♥ med 5+♥ varpå 2NT är Stenbergs och övrigt naturliga krav. 2♠/NT visar 5+♣/♦ med min och 3♣/♦ motsvarande men med tillägg (bjuder SH nu högfärg visar detta 5+♠ och är krav). Hopp till 3♥/3NT visar 6+korts ♥ samt min/max.
	2♥/♠	Slutbud
	2NT	Stenbergs
	3♣/♦/♥	Slutbud
	3♠	4+korts ♥ samt någon singel (ÖH kan relä 3NT för vidare info)
	3NT	4+korts ♥ samt renons i ♠
	4♣/♦	4+korts ♥ samt renons i bjuden färg
	4♥/♠	Slutbud

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 2♣

Öppningsbudet 2♣ är svagt, 5-9, med minst 44 i ♣♦.

2♣	PASS/2♦	Slut i rutan
	2♥/♠	Naturliga okrav
	2NT	Allmänt krav. ÖH bjuder 3♣ med min och 3♦/3NT med max och 5+♦/♣. 3♥/♠ är naturligt med max och 3-kortsfärg - ungefär (32)44.
	3♣/♦	Spärr
	3♥/♠	Slaminviter, minst 6+kortsfärg
	4♣/♦	Slaminviter
	övrigt	Slutbud

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 2♦

Öppningsbudet 2♦ är svagt, 5-9, med 4-korts ♠ samt 5+korts ♣/♦.

2♦	2♥	Krav med 5+korts ♥
	2♠	Slutbud
	2NT	Allmänt krav, ÖH bjuder sin lågfärg med min eller korresponderande högfärg med max. 2NT följt av 3♠ är slaminvit i ♠ (likaså 2NT-3♠-4♣).
	3♣	Ber ÖH passa eller bjuda 3♦
	3♦	4+kortsstöd i ♠ och invitstyrka
	3♥	4+kortsstöd i ♠ samt renons i ♥
	3♠	Spärr
	3NT	4+kortsstöd i ♠ samt någon singel (4♣ relä varpå 4♠=singel ♣)
	4♣/♦	4+kortsstöd i ♠ samt renons i bjuden färg
	4♥/♠	Slutbud

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 2♥

Öppningsbudet 2♥ är svagt, 5-9, med minst 44 i ♥♠. Svartsbud i ♥/♠ är spärrande och enda kravbudet är 2NT (samt de naturliga kraven 3♣/♦).

2♥	2NT	3♣	Min (3♦ relä och ÖH visar extralängd naturligt)
		3♦	Max, 44 i ♥♠
		3♥/♠	Max och 54 i högfärgerna
		3NT	Min och 55
		4♣/♦	Max, 55 och korthet i bjuden färg
		4♥/♠	Max och 64 i högfärgerna

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 2♠

Öppningsbudet 2♠ kan enklast förklaras som en vid svag 2-öppning i ♠, vid i bemärkelsen att den bara lovar 5-korts ♠ men förnekar ej sidofärg. 2NT samt ny färg är krav.

2♠	2NT	3♣	a) min
			b) max, 5♠ och singel ♣
			c) max, 5♠ utan singel
			SH reläer med 3♦ varefter 3♥=min, 3♠=kort ♣ och 3NT=0 singel

3♦	Max, 5♠ och singel ♦
3♥	Max, 5♠ och singel ♥
3♠	Min, 6+♠
3NT	Max, 6+♠

Fortsatt budgivning efter öppningsbudet 2♠

Öppningsbudet 2NT visar en hygglig hand med minst 55 i antingen lågfärgerna eller högfärgerna. Alla bud förutom 3/4♣ och 3/4NT är "passa eller korrigera". 3♣ är ett allmänt relä på vilket ÖH visar styrka samt handtyp, 3NT och 4♣ visar starka enfärgshänder (3NT med ♥/♠ och 4♣ med ♣/♦). Direkta 4NT är 4E Blackwood.

2NT 3♣	3♦	Min, ♥♠
	3♥	Min, ♣♦
	3♠	Max, ♣♦
	3NT	Max, ♥♠

2NT 3NT	4♣	Positivt samt minst ett ess
	4♦	Positivt men utan ess
	4♥	Negativt

2NT 4♣	4♦	Positivt samt minst ett ess
	4♥/♠	Negativ men med egen 6+kortsfärg
	4NT	Positiv men utan ess
	5♣	Negativ

Störd budgivning

Om motståndarna kliver in så blir den fortsatta budgivningen i princip helt naturlig. Efter inkliv på 1♣/♥/♠ så är D=UD tom 3♦, efter 1♦ är alla direkta dubblingar UD. Efter inkliv på övriga öppningsbud så används straffdubblingar.

Om motståndarna dubblar öppningsbudet 1NT så används följande finurliga slinkningar:

1NT (X)	pass	Ber ÖH RD med 5♥ och direkt bjuda 5-korts lå eller 6+korts ♥
1NT (X)	RD	Ber ÖH att välja bästa lågfärg
1NT (X)	2x	Slutbud

Efter dubbling i 4:e hand, dvs 1NT-(pass)pass-(X), så visar ÖH 5-korts ♥ genom att passa, RD indikerar 1444 och bud i egen färg visar 5+korts (6+ om ♥).

Länkar:

Version & datum: 1 - 2003-02-06
Beskrivet av: Christer Enkvist